

SCHEMAT SCENARIUSZA LEKCJI RELIGII

Wydział Teologiczny Uniwersytetu Śląskiego

1. Część ogólna

- Szkoła: Podstawowa
- Klasa: 1-4
- Lekcja nr: 2
- Dział programowy: Katechezy specjalne o ks. Janie Masze

Temat lekcji: Klucz do świętości ks. Jana Machy cz. 1.

Cele katechetyczne (wymagania ogólne)

Zrozumienie, że święci są normalnymi ludźmi z pasjami, zrozumienie, że świętość jest dla każdego, poznanie, co jeszcze o świętości nie świadczy, poznanie aspektów życia ks. Jana Machy.

Treści nauczania (wymagania szczegółowe)

Uczeń: opowiada jacy mogą być święci na przykładzie ks. Jana Machy, wskazuje, co nie jest jeszcze oznaką świętości, potrafi opowiedzieć o wczesnych latach życia ks. Machy, jego pasjach i wyborze kapłaństwa.

Metody nauczania/uczenia się

prezentacja multimedialna (Prezi), pogadanka, śpiew piosenki, analiza obrazków, wyciąganie wniosków

Formy organizacyjne nauczania/uczenia się: frontalna.

Środki dydaktyczne: prezentacja multimedialna (Prezi), serwis YouTube, zeszyt, klucze, zamek z drzwi lub kłódka (jeden z kluczy odpowiadający zamkowi), komputer z dostępem do internetu, projektor do wyświetlenia prezentacji, głośniki

Literatura metodyczna wykorzystana do opracowania scenariusza:

- *Żyłem krótko, lecz cel swój osiągnąłem. Ks. Jan Macha (1914-1942)*, red. J. Myszor, Emmanuel, Katowice 2014;
- Piosenka: Małe TGD, Skarb, <https://youtu.be/Gh3H5ms0QjU>
- Prezentacja (Prezi): https://prezi.com/sc6ztp5-4ijm/present/?auth_key=vwapcyo&follow=_hh9vyztelwm

2. Część szczegółowa

Część lekcji	Czynność nauczyciela	Czynność ucznia	Metody	Formy	Środki dydaktyczne	Korelacja z edukacją szkolną	Uwagi
Wstępna	<ul style="list-style-type: none"> - Przywitanie uczniów - Prośba o przygotowanie się do lekcji (przygotowanie zeszytów i piórników) - Sprawdzenie obecności - Wprowadzenie do tematu lekcji (np. jeśli dobrze pamiętam na ostatniej lekcji mówiliśmy o tym, że święty to zwykły niezwykły człowiek, kto przypomni czemu zwykły, a czemu niezwykły?) - Zapytanie, czy uczniom udało się wykonać po ostatniej lekcji ich postanowienia - Modlitwa piosenką zespołu Małe TGD pt. „Skarb” 	<ul style="list-style-type: none"> - Przywitanie nauczyciela - Przygotowanie się do lekcji - Potwierdzenie obecności - Wysłuchanie wprowadzenia i odpowiedź na zadane pytanie - Wysłuchanie odpowiedzi chętnych uczniów - Modlitwa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pogadanka - Śpiew piosenki 	- Frontalna	- Serwis YouTube	<ul style="list-style-type: none"> - J. Polski - Muzyka 	
Główna	<ul style="list-style-type: none"> - Wyciągnięcie 4 kluczy i zamka lub kłódki (które będą pasowały do jednego z kluczy (zaznaczonych kolorami: złotym, zielonym, niebieskim i czerwonym) i zapytanie uczniów, co to jest i do czego służy? - Wyjaśnienie uczniom, że wśród kluczy jeden jest kluczem do świętości ks. Jana Machy, człowieka, który żył nie tak dawno i nie tak daleko (1914-1942, Chorzów-Ruda Śląska) - Polecenie zapisania w zeszytach tematu lekcji: Klucz do świętości ks. Jana Machy - Ukazanie pierwszego klucza (złotego) i wyświetlenie odpowiedniego slajdu z zapytaniem uczniów co na nim widzą? 	<ul style="list-style-type: none"> - Odpowiadanie na zadawane pytania (klucze, do otwierania zamków, drzwi) - Wysłuchanie krótkiego zarysu życia ks. Jana Machy (czasu i miejsc) - Zapisanie tematu lekcji w zeszytach - Analiza slajdu i udzielenie odpowiedzi (oceny, świadectwo, przedmioty szkolne) - Udzielenie odpowiedzi (różne, nie wszystkie są dobre) - Wyznaczony uczeń próbuje bezskutecznie otworzyć zamek złotym kluczem - Wysłuchanie podsumowania - Analiza slajdu i udzielenie odpowiedzi (podium, twarze, emotikony, nuta, ludzie, piłka ręczna, strzelectwo, teatr) 	<ul style="list-style-type: none"> - Pogadanka - Analiza obrazków - Wyciąganie wniosków 	- Frontalna	<ul style="list-style-type: none"> - Prezentacja multimedialna (Prezi) - Zeszyt - Klucze - Zamek lub kłódka 	- J. Polski	Przy każdym z kluczy nauczyciel nawiązuje do etapów życia ks. Jana Machy, które zostały zamieszczone w załączniku do katechez.

- Zadanie pytania: Jakie są oceny, które widzicie? Czy wszystkie są bardzo dobre?
- Wyznaczenie ucznia do sprawdzenia czy złoty klucz pasuje do zamka (w ten lub podobny sposób: ten klucz, to cała nasza wiedza, wszystko czego się nauczyliśmy, sprawdźmy, czy nie jest on kluczem do świętości)
- Podsumowanie w odniesieniu do slajdu z ocenami, że świętość nie oznacza doskonałości (np. ks. Jan jest święty mimo tego, że nie wszystkie oceny Hanika, bo tak go nazywano, były bardzo dobre, ponieważ świętość nie znaczy bycia doskonałym i zdobywania samych piątek, zarówno jeśli masz dobre oceny i wtedy, kiedy coś ci się nie udaje bardzo dobrze np. matematyka, możesz być świętym/a)
- Ukazanie drugiego klucza (czerwonego) i wyświetlenie odpowiedniego slajdu z zapytaniem uczniów co na nim widzą?
- Wyjaśnienie slajdu (np. na slajdzie widzicie różne aktywności, które podejmował Hanik, to były jego pasje poza szkołą, zainteresowania, które ma także wielu z was – zależnie od uznania można w tym miejscu pozwolić uczniom na krótkie wymienienie pozaszkolnych zajęć na które uczęszczają oraz ich zainteresowań)
- Wyznaczenie ucznia do sprawdzenia czy czerwony klucz pasuje do zamka

- Wyznaczony uczeń próbuje bezskutecznie otworzyć zamek czerwonym kluczem
- Wystuchanie podsumowania
- Analiza slajdu oraz fotografii i udzielenie odpowiedzi na zadane pytania
- Wyznaczony uczeń próbuje bezskutecznie otworzyć zamek niebieskim kluczem
- Wystuchanie wyjaśnienia nauczyciela

	<ul style="list-style-type: none"> - Podsumowanie, że święty to człowiek z pasjami, jednak to nie one są kluczem do świętości - Ukazanie trzeciego klucza (niebieskiego) i wyświetlenie odpowiedniego slajdu i prośba o wyciągnięcie wizerunków ks. Jana Machy (zadanych do przygotowania ostatnio) z zapytaniem uczniów co na nich widzą i czym widoczny zapis różni się od ich zapisów imion i nazwisk w zeszytach, a ubiór od ich ubioru? - Wyznaczenie ucznia do sprawdzenia czy niebieski klucz pasuje do zamka - Wyjaśnienie, że to nie wykonywany zawód i noszony strój są kluczem do świętości 					
<p>Końcowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Przypomnienie do czego odnosiły się kolejne klucze (można to uczynić przez zadawanie pytań uczniom) - Ukazanie ostatniego (zielonego) klucza, jako jedyne pozostałego (nauczyciel: dzisiaj dowiedzieliśmy się od czego świętość nie zależy, bo żaden z kluczy nie pasował do naszego zamka, czym jest ostatni klucz zajmiemy się na następnej lekcji) 	<ul style="list-style-type: none"> - Przypominanie informacji związanych z poszczególnymi kluczami 		<ul style="list-style-type: none"> - Frontalna 	<ul style="list-style-type: none"> - Klucz 	